

tě zajímá jen můj zdravotní stav, jestli nám tu dobře vaří a jak budeme přespávat. Skutečně jsem nečekal to, co se zde děje. Celá naše rota je ubytována ve vesnici. Díky tomu, že jsem odstřelovač a můj nadřízený a zároveň jeden ze tří velících důstojníků jednotky velí odstřelovačům, bydlíme v trošku lepší budově než ostatní vojáci. Dokonce máme pokoj vedle poručíka Jeffersona, tedy velitele roty. Jídlo jsme zatím žádné nedostali, ale za malou chvíli jdeme na oběd. Zdráv jsem, řekl bych, až moc, ale stále mám v sobě jisté napětí ohledně netrpělivosti a dychtivosti bojovat, ale zároveň si díky místnímu počasí a také krajině uvědomuji, jaké úžasné chvíle jsme spolu ještě nedávno trávili. Ale neboj, všichni mluví o rychlé válce a o tom, že jsme do Vánoc doma a já tomu věřím. Němci jsou sice odhodlaní, ale nečekali, že se spojí Francie s Ruskem a už vůbec nečekali nás! Budeme dělat to, k čemu jsme byli vycvičeni, a poženeme je svinským krokem jako prasata do chlívků u nás na farmě! Na závěr bych snad dodal jen to, aby jsi nezapomněla pozdravovat mé rodiče a také své rodiče. Posílám ti mnoho polibků a těším se na vás! S pozdravem tvůj William.”

Když jsem se po dopsání zprávy podíval na hodinky,

s údivem jsem zjistil, že oběd právě začal. Okamžitě jsem vzal dopis, zastrčil jsem si ho do náprsní kapsy a vyrazil jsem do polní jídelny za městem, kterou nám při pochodu ukazovali. Naštěstí byla u vydávání jídla fronta natolik velká, že jsem o nic nepřišel. Dostali jsme brambory se sušeným masem a nějakou nevábne vypadající polévku, kterou jsem raději přenechal kolegům. Jídlo nebylo vyloženě špatné, na podobné už jsme si všichni zvykli v tréninkovém období, kdy nás krmili podobnou stravou. Na nasycení žaludku to bohatě stačilo. Hned po obědě jsme se na dvorku

za naším domem, kde jsme byli ubytováni, sešli já Tommy a Cody. Museli jsme probrat to, jakým způsobem budeme krýt naše hlavní bránící síly

ve vesnici. V úvahu přicházelo hned několik možností. První z nich

byla asi nejschůdnější. Každý z nás by totiž hned na začátku útoku ostřeloval nepřátele z

vyvýšených mlýnů. Každý z mlýnů byl vysoký, ale zároveň byl postaven na kopci a my jsme tak byli na nejvýše postavených bodech ve vesnici. Pro nás odstřelovače je výška podstatná. Pokud máme totiž rozhled, můžeme efektivně ostřelovat nepřítel, ale zároveň můžeme poskytovat našim bojujícím jednotkám lepší přehled o útočících směrech a

o přesunech či jiných taktických informacích. Do boje pravděpodobně zasáhne dělostřelectvo, a tak je poměrně jisté, že cílem budou mlýny a další pozorovací stanoviště. „Do zítřka vám každému seženu dva muže. Jednoho jako efektivní krytí nebo nosiče munice a druhého jako spojaře,” oznámil nám po krátké debatě o pozicích Cody. Po krátké odmlce ještě dodal: „Další pozice budeme řešit v terénu, nyní se pojďme podívat na mlýny.” Následně mlčky vyrazil a naznačil nám rukou, abychom ho následovali. Zprvu jsem se divil, proč má plnou polní nebo spíš zbraň a batoh plný různých věcí, pak mi ale došlo, že je jediný z nás dvou, protože ani já a ani Tommy jsme zbraň

s sebou neměli. Tak jsem se ho raději zeptal: „Můžu se vás zeptat, proč s sebou nesete plnou polní?” Otočil hlavu přes rameno a odpověděl mi: „Tak je to výbornej trénink, jelikož nosit to, byť kilometr, je posilující a nevyjdeš tak z formy. Navíc to budeme nyní potřebovat k lepšímu formování pozic. Není nic lepšího, než si zkusit nastavit zbraň tam, kde to bude za pár dní potřeba naostro.” Pokýval jsem hlavou

na znamení uznání a pokračoval jsem za ním. „Kdybyste si všimli nějaké zajímavé pozice, stačí říci a mrkneme se na ni,” prohodil ještě po chvíli. To už jsme se ale blížili k prvnímu ze tří mlýnů, který se nacházel na nejvýchodnější straně vesnice, tedy nejbliže

našemu ubytování. Byl vidět již z dálky. Také jsme si povšimli toho, že je v perfektním a zatím nedotčeném stavu. Když jsme přišli přímo k němu a obešli jsme si ho dokola, zjistili jsme, že jediný vchod dovnitř se nachází směrem k vesnici. „Tohle není zrovna dobrý. Znamená to, že bude vidět, kdy přichází a odchází spojka a kdy přichází a odchází